

# Filmnoir

## > SITO WEB

[www.filmnoir.eu](http://www.filmnoir.eu)

## > CANALE YOUTUBE

[Filmnoir Official](#)

## > CANALE FACEBOOK

[facebook.com/Filmnoirband](https://facebook.com/Filmnoirband)

## CONTATTI

Alessandro Pennacchio:  
cell. **391 35 87 009**

Antonio Aprile:  
cell. **340 35 53 577**

e-mail: [info@filmnoir.eu](mailto:info@filmnoir.eu)

Ufficio Stampa:  
[stampa.filmnoir@adexo.it](mailto:stampa.filmnoir@adexo.it)

## IL GRUPPO

I Filmnoir sono un progetto musicale nato a Reggio Calabria e giunto quest'anno a celebrare i dodici anni di attività. Il gruppo nasce dall'iniziativa di **Alessandro Pennacchio, poeta esistenziale e performer** che prima di fondare la band aveva al suo attivo una intensa attività di reading di poesie tra Milano e Roma. La formazione attuale è composta da **Alessandro Pennacchio** alla voce, **Antonio Aprile** al basso, **Domenico Macheda** alle chitarre e **Francesco Maria Parisi** alla batteria.

## IL GENERE

I Filmnoir suonano canzoni originali composte e arrangiate da loro, testi e musiche. La loro musica è stata definita da alcuni giornali come **"Inquieta poesia in balia del rock punk e del blues elettrico"**. **I Filmnoir**, in definitiva, **suonano e parlano di vita**. Nel genere noir non esistono happy end e nelle loro canzoni neanche, ma esiste una possibilità: comunicare più direttamente i sentimenti e le inquietudini che pervadono la nostra vita.

È un lungo percorso quello con cui il gruppo si proietta oggi verso sonorità più articolate, allargando lo **sguardo sempre fisso su chi cerca suo malgrado di non soccombere alla vita**. Poco cambia che sia quella di una città del profondo sud o di una grande metropoli, vive e morte allo stesso modo. **In un mondo distratto dal digitale, l'uomo torna a essere fatto di carne e sangue nelle parole crude e poetiche dei testi** di Alessandro Pennacchio.

## ATTIVITÀ

I Filmnoir hanno spesso preferito privilegiare le esibizioni live, attirando anche l'attenzione di giornali come **La Repubblica, Corriere della Sera, Il giornale** e il **Mucchio** in occasione di alcuni concerti a Milano. Hanno registrato vari demo autoprodotti, l'EP **Macabre**, il disco **La favolosa belva**, da cui è stato tratto il video **Voglio Ammazzare un impiegato**, e un secondo disco che è a tutti gli effetti un **ghost album**, mai pubblicato.

A novembre 2017 il gruppo ha pubblicato il nuovo **EP Un altro morto sulla 106** da cui è stato tratto l'omonimo video girato dal film-maker Michele Tarzia e che anticipa il disco di inediti in lavorazione per il quale è stata realizzata già la pre-produzione. Tante le tematiche al centro delle canzoni: vita, paura, amore, morte, alienazione, necessità di affrontare il proprio destino. Un altro morto sulla 106 è una sorta di documento sui tempi che stiamo vivendo ed è disponibile su tutte le piattaforme digitali.

*La biografia completa è disponibile sul sito ufficiale [www.filmnoir.eu](http://www.filmnoir.eu)*